

JANUARI

CINEMA

2026

ZED

HASSELT

Cinema ZED Hasselt

De Nieuwe Zaal, Scheepvaartkaai 16, 3500 Hasselt

cinemazed.be/hasselt



Hamnet

INHOUD

Recente releases

- 3 Fuori
- 4 The Chronology of Water
On vous croit
- 5 Ma frère
Vie privée
- 6 Hamnet 
Blue Moon
- 7 Eternity 
Father Mother Sister Brother 
- 8 Second Victims
Sound of Falling
- 9 Matinee

Jeugdfilms

- 10 Kareltye Kat en De Gruffalo
Pettson en Findus: Brief aan de koning
Lampje 
Het geheim van de meesjes

 = met omkadering

Alle films zijn Nederlands ondertiteld, tenzij anders aangegeven.



Huisregels → Eten en drinken is niet toegelaten in de zalen. → Kinderen jonger dan 12 jaar moeten steeds begeleid worden door een volwassene. → De filmvoorstellingen beginnen op tijd. Eénmaal de film gestart is, kan je de zaal niet meer in.

Filmklassiekers

- 11 One Flew Over the Cuckoo's Nest
Angel's Egg 

Gemist op Ciné Solidair?

- 12 The Voice of Hind Rajab
Slave Island
The Blue Trail

Play It Again Sam

- 13 Radioman
Song Sung Blue
- 14 The Secret Agent
The Salt Path 

15 Programmatieschema

16 Praktisch

A close-up shot of two women with long, dark, wavy hair. They are facing each other and about to kiss. The woman on the left is wearing a light-colored, possibly white, top. The woman on the right is wearing a gold-colored, textured top. They are in a room with bookshelves in the background, which are filled with books. The lighting is warm and intimate.

Recente releases

Partner in de kijker

Hoe hard we het ook anders wensen: ook in 2026 zal de bull-shit van politieke brulboeien het wereldtoneel blijven beheersen — en precies daar duikt Kellyanne Conway – The Musical in.

Sara Vertongen, Rashif El Kaoui, Aline Goffin en Bert Hornikx brengen een satirische, vrolijk hoopvolle musical over spindoctors en ‘alternative facts’, en maken tezelfdertijd activisme weer fun! Krijg munitie voor je goede voornemens (wij nemen ons elk jaar voor de wereld te redden, jij toch ook?) en kom naar Kellyanne Conway – The Musical van Het nieuwstedelijk.

Vertoningen: 30/01, 31/01

Fuori

Rome, 1980. Schrijfster Goliarda Sapienza belandt door een onverwachte en bizarre actie in de gevangenis, waar ze een groep jonge gedetineerden leert kennen. Na haar vrijlating moet ze werk vinden, want niemand blijkt geïnteresseerd in haar boek. In de onzekere periode na haar vrijlating blijft de band tussen haar en Roberta en Barbara, twee andere ex-gevangenen, bestaan — een oprechte vriendschap die voor buitenstaanders onbegrijpelijk blijft.

De Italiaanse regisseur Mario Martone (*Nostalgia*) baseerde zich op het autobiografische boek van schrijfster Goliarda Sapienza en creëerde een hartverwarmende en erg menselijke film met gelaagde vrouwelijke personages. Een subtiel en non-conformistisch portret van een opmerkelijke vrouw tijdens een merkwaardig moment in een haar vrij uitzonderlijk leven.

2026, duur: 1:57, Italië, **regie:**

Mario Martone, **met:** Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie, e.a. **dialogen:** Italiaans

Vertoningen: 17/01 (17u), 26/01 (20u)





“Een gedurfd en persoonlijk debuut”

CINEMAGAZINE

The Chronology of Water

De jonge Lidia groeide op in een omgeving die geteisterd werd door geweld en alcohol. Dankzij haar veelbelovende zwemtalent krijgt ze een studiebeurs en weet ze te ontsnappen aan haar familie. Aan de universiteit vindt ze haar toevlucht in de literatuur.

Het langverwachte regiedebuut van Kristen Stewart (*Love Lies Bleeding*, *Spencer*) is een gedurfde en intense weergave van de memoires van olympisch zwemster Lidia Yuknavitch.

2025, duur: 2:08, VS, **regie:** Kristen Stewart, **met:** Imogen Poots, Andy Mingo, Lidia Yuknavitch, e.a.
dialogen: Engels

Vertoningen: 09/01 (17u),
10/01 (20u), 13/01 (17u),
18/01 (17u)



On vous croit

Vandaag staat Alice in de rechtbank om voor haar kinderen te vechten. Ze weet wat er op het spel staat, er is geen ruimte voor fouten. De enige goede uitkomst is volledige voogdij over haar kinderen. Lukt het haar om zichzelf en haar kinderen gehoord te krijgen tijdens een zitting waar alles wat ze zegt in twijfel getrokken wordt?

On vous croit (we geloven jullie) is een intens, authentiek rechtbankdrama over een moeder die alles doet om haar kinderen te beschermen, gedragen door sterke vertolkingen van Myriem Akheddiou en Nathali Broods.

2025, duur: 1:18, België, **regie:** Charlotte Devillers, Arnaud Dufey, **met:** Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods, e.a. **dialogen:** Frans

Vertoningen:

04/01 (20u),
06/01 (20u)





Ma frère

Shaï en Djeneba zijn 20 jaar oud en zijn al sinds hun kindertijd vriendinnen. Die zomer werken ze als animatrices in een vakantiecamp. Ze begeleiden in de Drôme een groep kinderen die net als zij in Parijs zijn opgegroeid. Aan het begin van hun volwassenheid moeten ze keuzes maken om hun toekomst vorm te geven en hun vriendschap opnieuw uit te vinden.

Een broeierig coming-of-ageportret van twee twintigers die voor volwassen keuzes staan, met de naturel spelende Shirel Nataf en Fanta Kebe als warm middelpunt. Deze film viert de rijke culturele diversiteit van jongeren en kinderen die in de buitenwijken van Parijs wonen.

2026, duur: 1:52,
Frankrijk, **regie:** Lise
Akoka, Romane Gueret,
met: Shirel Nataf, Fanta
Kebe, Idir Azougli, e.a.
dialogen: Frans

Vertoningen: 20/01
(20u), 23/01 (17u)



Vie privée

Het leven van psychiater Lilian raakt volledig ontwricht na de onverwachte zelfdoding van haar patiënt Paula. Ze weigert te accepteren dat Paula haar eigen leven zou hebben beëindigd en vermoedt dat ze het slachtoffer is geworden van een misdrijf. Lilian verdenkt Paula's echtgenoot en ziet geen andere oplossing dan zelf op onderzoek uit te gaan.

Jodie Foster overtuigt opnieuw in het Frans met een genuanceerde rol als psychiater. *Vie privée* mengt Hitchcockiaanse spanning, glossy stijl en een speels vleugje camp tot een bijzonder vermakelijke detectivefilm.

2025, duur: 1:34, België, Nederland, **regie:**
Margien Rogaar, **met:** Gijs
Naber, Leny Brederveld,
Sanne den Hartogh, e.a.
dialogen: Frans

Vertoningen: 17/01
(20u), 19/01 (17u), 27/01 (14u)





**"A terrific performance
from Ethan Hawke."**

THE GUARDIAN

Hamnet 🎤

Engeland, eind 16de eeuw. De jonge Agnes en William vallen als een blok voor elkaar, ondanks hun verschillen. Wanneer het noodlot toeslaat, zoekt William zijn toevlucht in het schrijven van wat hij denkt dat zijn magnum opus zal worden - Hamlet.

Vijf jaar na het Oscarwinnende *Nomadland* komt Chloé Zhao met nieuwe film die getipt wordt als één van de grote kanshebbers bij de aankomende Oscars: een gefictionaliseerd historisch drama over Shakespeare, zijn relatie met Agnes en de tragische gebeurtenissen die leidden tot Hamlet.

Op 24/01 zal ZED-vedette en jonge filmmaker Artuur Derks de film inleiden.

2026, duur: 2:06, VS,
VS, regie: Chloé Zhao,
met: Jessie Buckley, e.a.
dialogen: Engels

Vertoningen: 24/01
(20u), 25/01 (17u), 27/01 (17u)



Blue Moon

In 1943 zit de briljante maar gekwelde songwriter Lorenz Hart in een New Yorks restaurant, terwijl even verderop Rodgers' nieuwe musical Oklahoma! in première gaat. Tijdens deze nacht wordt Hart, worstelend met alcoholisme en depressie, geconfronteerd met zijn verleden, zijn verliezen en het succes van zijn voormalige partner.

Intiem gefilmd en gedragen door sterke vertolkingen van Ethan Hawke, Margaret Qualley, Andrew Scott en Bobby Cannavale, ontstaat een melancholisch portret van een man die worstelt met zijn eigen mythe.

2025, duur: 1:40, VS, **regie:** Richard Linklater,
met: Ethan Hawke, Margaret Qualley, Andrew Scott, Bobby Cannavale, e.a.
dialogen: Engels

Vertoningen: 16/01 (20u),
20/01 (14u), 26/01 (17u)





Father Mother Sister Brother

Gescheiden Jeff en zijn gesloten zus Emily bezoeken hun vader in New Jersey, waar hij zich opzettelijk onhandig opstelt. In Dublin brengen twee zussen een ongemakkelijk bezoek aan hun moeder. In Parijs gaat een hechte tweelingbroer en -zus naar het appartement van hun overleden ouders.

De nieuwe film van Jim Jarmusch (*Paterson, Only Lovers Left Alive*), is een drieluik. In drie losse hoofdstukken onderzoekt Jarmusch de relaties tussen volwassen kinderen en hun afstandelijke ouders, maar ook de relaties tot elkaar. Met een sterrencast met onder meer Adam Driver, Tom Waits, Cate Blanchett en Vicky Krieps.

2025, duur: 1:50, **VS, regie:** Jim Jarmusch, **met:** Tom Waits, Adam Driver, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, e.a. **dialogen:** Engels

Vertoningen:

09/01 (20u), 11/01 (17u), 13/01 (14u), 20/01 (17u)



Eternity 🎧

In het hiernamaals krijgen zielen één week om te kiezen waar ze hun eeuwigheid doorbrengen. Joao moet kiezen tussen haar echtgenoot Larry en haar jeugdliefde Luke, die decennia op haar heeft gewacht.

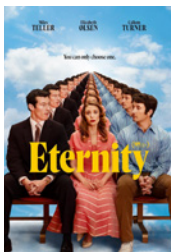
Met zijn eerste Amerikaanse film maakt David Freyne een nostalgische, romantische komedie over een bitterzoete liefdesdriehoek — extra geladen omdat de keuzes voor altijd zijn.

13/01 om 10u is het Cinema Poussette, Cinema ZED op maat van jonge ouders. Zachter geluid, gedimde lichten + verzorgingskussen.

Tijdens Student Night 13/01 om 20u betaal je als student maar €5 op vertoon van je Cinema ZED-studentenkaart.

2026, duur: 1:54, **VS, regie:** David Freyne, **met:** Miles Teller, Elizabeth Olsen, e.a. **dialogen:** Engels

Vertoningen: 10/01 (17u), 13/01 (10u), 13/01 (20u), 25/01 (20u)





Second Victims

Neuroloog Alex raakt in de stress door de onderbemanning op haar ziekenhuisafdeling. Na een routineonderzoek escaleert de situatie, met ernstige gevolgen voor zowel haar patiënt als zichzelf. Schuld en reflectie drijven haar in een crisis, terwijl het incident door het ziekenhuis sijpelt.

Second Victims, een intens Deens drama over het syndroom van de 'tweede slachtoffers', combineert thriller-elementen met diepe reflectie. Regisseur Zinnini Elkington vermijdt vingervijzen en legt de schuld bij de onderbemanning die het systeem doorweeft.

2025, duur: 1:32, Denemarken, **regie:**

Zinnini i Elkington,

met: Trine Dyrholm,
Özlem Saglanmak, e.a.

dialogen: Deens

Vertoningen: 18/01 (20u),
24/01 (17u)



Sound of Falling

Vier jonge meisjes in vier verschillende tijdperken. Alma, Erika, Angelika en Lenka brengen hun tienerjaren door op dezelfde boerderij in het noorden van Duitsland. Terwijl het huis in de loop van de eeuw verandert, weerklinken de echo's van het verleden tussen de muren. Ondanks de jaren die hen scheiden, lijken hun levens op elkaar te reageren.

Dit Duitse historische drama is een ambitieuze, gelaagde film die vier generaties en tientallen personages volgt, met een diepe focus op de psyche van de vrouwelijke hoofdpersonages en hun intergenerationale trauma's.

2026, duur: 2:29, Duitsland, **regie:** Mascha

Schilinski, **met:** Hanna

Heckt, Lena Urzendowsky,
Susanne Wuest, e.a.

dialogen: Engels, Duits

Vertoningen: 16/01 (17u),
23/01 (20u)



Matinee

NIEUW BIJ CINEMA ZED HASSELT:

★ Dinsdagmatinee! ★

We trappen onze allereerste matinee af met een warme sfeer, een mooie film én... **gratis koffie & vlaai** voor alle bezoekers. De vlaai wordt met veel liefde gemaakt door Hotel-school Hasselt.

Ideaal voor wie graag overdag naar de film gaat, houdt van een rustig zaalgevoel en tijd wil maken voor een babbel achteraf. Welkom op onze eerste dinsdagmatinee – we houden een stoel (en een stukje vlaai) voor je vrij.



Elke dinsdag 14u
Cinema ZED Hasselt
Gratis koffie & vlaai



06/01



13/01



20/01



27/01

Jeugdfilms

Vanaf nu staat **elke zondag om 14u30** een fijne jeugdfilm op het programma bij **Cinema ZED Hasselt**. Daarnaast voorzien we **elke 3de zondag een gratis kinderworkshop** die aansluit bij de film. De perfecte manier om je zondag door te brengen!

Lampje 🎤

Lampje woont met haar vader Augustus in een vuurtoren en steekt elke avond het licht aan. Wanneer dat één nacht niet lukt, slaat een schip te pletter op de rotsen.

Nestel je 18/01 om 14u15 al lekker voor het scherm voor een voorleesmoment uit het wondermooie boek van Lampje.

2025, duur: 1:34, België, Nederland **regie:** Margien Rogaar, **met:** Gijs Naber, Leny Breederveld, Sanne den Hartogh, e.a. **dialogen:** Nederlands

Vertoning: 18/01 (14u30)



4+ 04/01



4+ 11/01



6+ 25/01



9+ 18/01





Filmklassiekers

One Flew Over the Cuckoo's Nest

De crimineel Randall "Mac" McMurphy doet zich krankzinnig voor om aan zijn gevangenisstraf te ontsnappen, maar belandt daardoor in een gesloten psychiatrische instelling. Daar zet hij de patiënten aan tot rebellie, tot groot ongenoegen van de strenge hoofdverpleegster Ratched.

Jack Nicholson levert een iconische rol als McMurphy. Vijftig jaar later geldt *One Flew Over the Cuckoo's Nest* nog steeds als een van de beste films van de 20e eeuw — nu prachtig gerestaureerd in 4K.

1975, duur: 2:13, VS, **regie:** Milos Forman,
met: Jack Nicholson,
Louise Fletcher, Michael
Berryman, Danny DeVito,
e.a. **dialogen:** Engels

Vertoning: 27/01 (20u)



Angel's Egg



In verlaten, gotische landschappen dwaalt een naamloos meisje met een groot ei. Onderweg ontmoet ze een zwijgzame jongeman die een mysterieuze vogel zoekt. Samen trekken ze door een prachtig maar ondoordringelijke wereld op zoek naar antwoorden.

Ter ere van de 40ste verjaardag schittert *Angel's Egg* in een nieuwe 4K-restauratie. Dit enigmatische animatiemeesterwerk onthult zich nooit volledig, maar dat mysterie is precies zijn kracht. De surrealistische decors, stille personages en rijke symboliek maken het een onvergetelijke ervaring.

Als japanoloog en filmfanaat is Carl De Coster, directeur van Japanse Tuin, de uitgelezen persoon om deze klassieker in te leiden.

1985, duur: 1:11, Japan,
regie: Mamoru Oshii,
met: Mako Hyôdô, Jinpachi
Nezu, Keiichi Noda, e.a.
dialogen: Japans

Vertoning:

19/01 (20u)



Gemist op Ciné Solidair?

The Voice of Hind Rajab

Op 29 januari 2024 ontvangt de Rode Halve Maan een noodoproep van een 6-jarig meisje, vast in een auto in belegerd Gaza, terwijl vrijwilligers proberen een ambulance door het vuur van het Israëlische leger te krijgen.

2025, duur: 1:29, Palestina, **regie:** Kaouther Ben Hania, **met:** Saja Kilan, Motaz Malhees, e.a. **dialogen:** Engels, Arabisch

Vertoning: 03/01 (17u), 12/01 (20u)

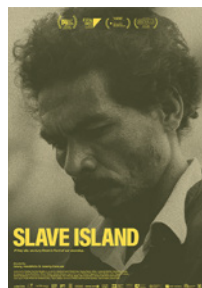


Slave Island

Op het Indonesische eiland Sumba strijdt activist Jeremy Kewuan tegen de eeuwenoude slavernij van de Ata-gemeenschap, waarbij hij een achtjarig meisje probeert te redden, met hulp van een vrouw die zelf ooit tot slavernij werd gedwongen.

2024, duur: 1:34, België, Estland, Italië, Taiwan, **regie:** Jimmy Hendrickx & Jeremy Kewuan, **dialogen:** Indonesisch

Vertoning: 06/01 (17u)



The Blue Trail

Wanneer 75-plussers naar een afgelegen 'ouderenkolonie' worden verbannen, ontsnapt de 77-jarige Teresa en herdenkt ze haar leven, de liefde en haar vermogen om zich nog te herboren, ondanks haar leeftijd.

2025, duur: 1:26, Brazilië, **regie:** Gabriel Mascaro, **met:** Denise Weinberg, e.a. **dialogen:** Portugees



Vertoning: 04/01 (17u)



Play It Again Sam

Is het er de voorbije weken niet van gekomen om die ene topfilm te komen bekijken? Of was je favoriete film net uitverkocht? Geen zorgen: Cinema ZED geeft je een herkansing. In de Play It Again Sam-reeks herhalen we de hoogtepunten van de voorbije maanden; de films die je echt gezien moet hebben op het grote scherm.



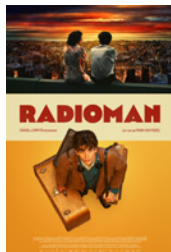
Radioman

Mei 1940. In het iconische Flageygebouw in Brussel kruisen de paden van Elza, een beginnende actrice, en Berre, een jonge klankman met een uitzonderlijk gehoor. Hun ontmoeting ontsteekt een vonk, maar is liefde genoeg wanneer de oorlog uitbreekt?

Frank Van Passel (*Manneken Pis*, *Villa des roses*) brengt met *Radioman* een hoopvolle liefdesfilm over passie en verbeeldingskracht in donkere tijden. Het ensemble is indrukwekkend, met Hellemans en Vanhove als stralend jong duo.

2025, duur: 2:00, België, **regie:** Frank Van Passel, **met:** Femke Vanhove, Jef Hellemans, Koen De Bouw, Evelien Bosmans, , e.a. **dialogen:** Nederlands

Vertoningen: 03/01 (20u), 05/01 (17u), 11/01 (20u)



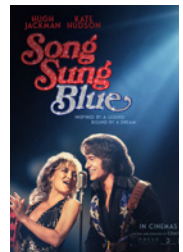
Song Sung Blue

Mike en Claire ontmoeten elkaar tijdens een amateuroptreden vol Elvis- en Buddy Holly-imitators. Ze blijken veel gemeen te hebben en delen de droom van hun passie hun beroep te maken. Als grote Neil Diamond-fans besluiten ze samen een tributeband op te richten.

Hugh Jackman en Kate Hudson stralen in deze muzikale biopic over Mike en Claire Sardina, een hartverwarmende ode aan hun liefde en passie voor muziek en het leven als gepassioneerde dromers.

2025, duur: 2:11, VS, **regie:** Craig Brewer, **met:** Hugh Jackman, Kate Hudson, Michael Imperioli, e.a. **dialogen:** Engels

Vertoning: 02/01 (17u)





The Secret Agent

Brazilië, 1977. Technologie-expert Marcelo vlucht naar Recife om zich te herenigen met zijn zoon, maar treft er niet het geweldloze toevluchtsoord waar hij op had gehoopt. Terwijl er een golf van politiek geweld en paniek door het land trekt, begint Marcelo's verleden zich langzaam aan te dienen.

The Secret Agent bruist van kleuren, actie, politieke statements en een eclectische soundtrack, met een focus op de psychologie van het lachoniëke hoofdpersonage dat vertolkt wordt door Wagner Moura, bekend van *Narcos*.

2025, duur: 2:40, Brazilië, **regie:** Kleber Mendonza Filho, **met:** Wagner Moura, e.a.
dialogen: Portugees

Vertoningen: 05/01
(20u), 12/01 (17u)



The Salt Path 🎧

Raynor en Moth verliezen hun huis en spaargeld, en Moth krijgt een zware medische diagnose. In plaats van op te geven beginnen ze aan het duizend kilometer lange South West Coast Path. Met slechts een tent en elkaar zoeken ze troost, kracht en herstel in de natuur.

Gillian Anderson en Jason Isaacs vertolken Raynor Winns bestseller met grote nuance. De ingetogen, realistische film laat de ruige kustlijn schitteren als derde hoofdpersonage.

Op 2/01 wordt de film ingeleid door Ann Joosten van vzw ConTempo.

Op 6/01 vindt onze eerste Matinee plaats.

2025, duur: 1:55, VK, **regie:** Marianne Elliott, **met:** Gillian Anderson, Jason Isaacs, e.a. **dialogen:** Engels

Vertoningen: 02/01 (20u),
06/01 (14u)



SCHEMA

Vrijdag 02/01

17u Song Sung Blue

20u The Salt Path 

Zaterdag 03/01

17u The Voice of Hind Rajab

20u Radioman

Zondag 04/01

14u30 Kareltje Kat en De Gruffalo

17u The Blue Trail

20u On vous croit

Maandag 05/01

17u Radioman

20u The Secret Agent

Dinsdag 06/01

14u The Salt Path

17u Slave Island

20u On vous croit

Vrijdag 09/01

17u The Chronology of Water

20u Father Mother Sister Brother

Zaterdag 10/01

17u Eternity

20u The Chronology of Water

Zondag 11/01

14u30 Pettson en Findus: Brief aan de koning

17u Father Mother Sister Brother

20u Radioman

Maandag 12/01

17u The Secret Agent

20u The Voice of Hind Rajab

Dinsdag 13/01

10u Cinema Poussette: Eternity

14u Father Mother Sister Brother

17u The Chronology of Water

20u Student Night: Eternity

Vrijdag 16/01

17u Sound of Falling

20u Blue Moon

Zaterdag 17/01

17u Fuori

20u Vie privée

Zondag 18/01

14u30 Lampje 

17u The Chronology of Water

20u Second Victims

Maandag 19/01

17u Vie privée

20u Angel's Egg 

Dinsdag 20/01

14u Blue Moon

17u Father Mother Sister Brother

20u Ma frère

Vrijdag 23/01

17u Ma frère

20u Sound of Falling

Zaterdag 24/01

17u Second Victims

20u Hamnet 

Zondag 25/01

14u30 Het geheim van de meesjes

17u Hamnet

20u Eternity

Maandag 26/01

17u Blue Moon

20u Fuori

Dinsdag 27/01

14u Vie privée

17u Hamnet

20u One Flew Over the Cuckoo's Nest



= met omkadering

Tarieven

Basistarief: € 12

Basistarief jeugdfilms: € 10

Reductietarief: € 10

Op vertoon van je KLASSE-lerarenkaart |
Samenaankoop KU Leuven

Studententarief: € 10

Student Night: € 5

Met je Cinema ZED-studentenkaart, zowel
online als aan de ticketbalie.

**ZES X ZED-Kaart
(6 toegangtickets): € 60**

Te koop en te gebruiken aan de ticketbalie en
online. 2 jaar geldig. Niet strikt persoonlijk.

Tip! Koop je ticket op voorhand online,
zo ben je zeker van je plekje:

www.cinemazed.be/hasselt

Locatie

Cinema ZED Hasselt – De Nieuwe Zaal

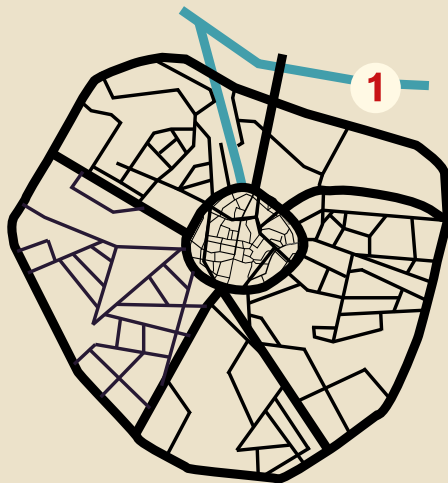
Scheepvaartkaai 16, Hasselt

→ KAAI16 ligt op 6 minuten fietsen van het
stadscentrum.

→ In de hele zone rond Kaai 16 zijn er veel vrije
parkeerplaatsen.

Contactgegevens:

011/67 01 79 - hasselt@cinemazed.be



cinemazed.be

 CinemaZEDHasselt

 cinemazedhasselt

Fonk

HET NIEUWSTEDELIJK

EUROPE
CINEMAS
Gesubsidieerd door de Europese Unie

H. HASSELT
HEEFT
HET.