

DECEMBER

2022


CINEMA
★
ZED
HASSELT





Cinema ZED Hasselt

De Nieuwe Zaal
Maastrichterstraat 96
3500 Hasselt

cinemazed.be/hasselt

 [cinemazedhasselt](https://www.facebook.com/cinemazedhasselt)

 [cinemazed](https://twitter.com/cinemazed)

 [cinemazedhasselt](https://www.instagram.com/cinemazedhasselt)

Cinema ZED dat is cinema van de bovenste plank, drie dagen per week in het centrum van Hasselt. Op zondag, maandag en dinsdag kan je steeds bij ons terecht voor filmvoorstellingen in De Nieuwe Zaal. Op het menu: een breed aanbod van recente films, documentaires, wereldcinema en jeugdfilms. Geregeld worden films gekaderd door middel van een inleiding, nagesprek of event.

Welkom in Cinema ZED Hasselt!

De
Nieuwe
Zaal

HET NIEUWSTEDELIJK

Het nieuwstedelijk is het stadstheater van Leuven, Hasselt en Genk. Het is een artist-run theaterhuis dat mee vorm geeft aan de stad en de samenleving van morgen. Vanuit de stad richten we ons op de rest van de wereld.

De Nieuwe Zaal is een theaterzaal in het hart van Hasselt met plaats voor theater, muziek, debat, audio en film. Het is de vaste stek van Het nieuwstedelijk in Hasselt en sinds een jaar ook de thuisbasis van Cinema ZED Hasselt.

www.nieuwstedelijk.be
www.denieuwezaal.be

Filmcadeautips



Nog op zoek naar cadeau-inspiratie voor film liefhebbers? Cinema ZED helpt je uit de nood! Of het nu een filmbezoek is aan ZED, een bierbox met dvd en streamingcode van Leuven Bierstad of een abonnement op Dalton.be, bij ons zit je goed.

Alle info en cadeautips via: cinemazed.be/ eindejaarsgeschenken



Van 9/12 tot 16/12 is er de vierde editie van ciné Solidair. Het festival kijkt met een frisse blik naar de uitdagingen van onze tijd. Brandend actuele thema's als duurzame economie, vrouwenrechten, verdoken armoede, massaconsumptie, klimaatactivisme, conflictbemiddeling... komen aan bod in de tien geselecteerde films. Dit jaar niet enkel documentaires, maar ook langspeelfilms op het programma. Een aparte folder is te vinden in De Nieuwe Zaal en wordt verspreid in Hasselt. Hier vind je alvast een greep uit het programma.

Alle info en tickets via: uitinhasselt.be/cinesolidair



Sirens (Docu)

Libanon staat bekend als het meest progressieve land uit het Midden-Oosten, maar zelfs daar is het niet evident voor vijf vrouwen om in een metalband te spelen. Met hun leren bottines en hun loeiharde sound, plaveien ze de weg voor vrouwelijke muzikanten in het Midden-Oosten.

De openingsfilm start met een woordje vooraf door Schepen Nele Kelchtermans, na de film volgt een receptie met Libanese lekkernijen en muziek van The Hunter.

Vertoning: 9/12 (20u)

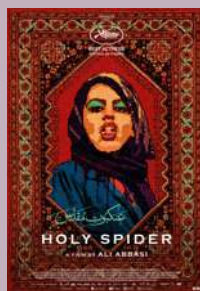


Holy Spider

Journalist Rahimi arriveert in Mashhad, de heiligste stad van Iran om er een reeks moorden te onderzoeken op vrouwelijke sekswerkers. Die lijken het werk van één man, die de stad van zonden wil zuiveren door 's nachts de gevallen vrouwen aan te vallen.

In het kader van de Dag van de Mensenrechten is er de Write for Rights-schrijfactie van Amnesty International, die richt zich specifiek tegen onrecht in Iran. Een Iraanse student-fotograaf leidt Holy Spider in en beantwoordt achteraf vragen in de foyer.

Vertoning: 10/12 (20u)



Nomadland

Na de dood van haar man en de sluiting van de lokale fabriek is het thuisstadje van de 61-jarige Fern in het landelijke Nevada een spookstad geworden. De plek kan haar niets meer bieden - ook geen troost - en dus wordt ze een hedendaagse nomade, steeds onderweg naar nergens.

Na Nomadland volgt een nagesprek met Musti Onlen van Vzw Homie.

Vertoning: 11/12 (20u)



2040 (Docu)

In 2040 zal de dochter van regisseur Damon Gameau een jonge vrouw van 21 zijn. Is de wereld dan nog te redden in het licht van de huidige klimaatproblematiek? Gameau zocht en vond heel wat inspirerende oplossingen die er nu al zijn. We moeten ze eenvoudiweg op grotere schaal toepassen.

Gevolgd door een nagesprek met Stef Lemmens van Crocodile Boulevard over klein en eenvoudig wonen en leven.

Vertoning: 13/12 (20u)

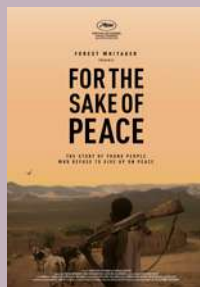


For the Sake of Peace (Docu)

Zuid-Soedan wordt sinds zijn ontstaan in 2011 geplaagd door burgeroorlogen die al meer dan 350.000 mensen het leven hebben gekost. Vele duizenden inwoners zijn op de vlucht. Toch zijn er jonge Soedanezen die blijven geloven in vrede. Een hoopvol verhaal over lokale vredesinitiatieven die de wonden van binnenuit trachten te helen.

Gevolgd door een nagesprek met Redouan Harrak, die tien jaar actief was in conflictgebieden, onder meer in Zuid-Soedan waar hij aan de wieg stond van Radio Tamazuj.

Vertoning: 15/12 (20u)



Souad

De 19-jarige Souad woont in een Egyptische provinciestad. Thuis, op straat en op school draagt ze een hijab en vermijdt contact met jongens. Maar het imago dat ze via sociale media deelt, is helemaal anders. Daar leeft ze in een virtuele realiteit en heeft ze geheime relaties met mannen.

Voor de film kan je genieten van een werelds buffet in de foyer gemaakt door De Vrouwen van Hilal vanaf 18u30. Maaltijd + film kosten je €20 samen.

Vertoning: 16/12 (20u)



Geraak je helaas niet tot in de zaal? Geen nood, je kan ciné Solidair ook online beleven. Op dalton.be zijn er vijf films gratis te bekijken tijdens de periode van het festival.



Good Luck to You, Leo Grande



Wanneer Nancy's man komt te overlijden, besluit ze het heft in eigen handen te nemen. Ze gaat op zoek naar het avontuur en de voldoening die ze al die jaren gemist heeft. Dat vindt ze in de vorm van een sekswerker genaamd Leo Grande. Tijdens de stiekeme afspraken groeit haar zelfverzekerdheid en brokkelen de secuur opgebouwde façades langzaam af.

Regisseur Sophie Hyde zet publiekslieveling, Emma Thompson tegenover opkomend nieuw talent, Daryl McCormack. Een mooi verhaal met een open en positieve blik op seks en seksueel genot, gebracht met een vleugje humor zonder de subtiliteit van het drama te verliezen.

2022, duur: 1:37,
Verenigd Koninkrijk,
regie: Sophie Hyde, **met:** Emma Thompson, Daryl McCormack, e.a.
dialogen: Engels

Vertoning: 4/12
(16u30)



White Noise

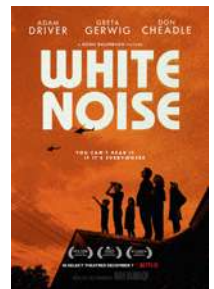


Jack Gladney is een succesvolle hoogleraar gespecialiseerd in het nazisme. Hij vormt een gelukkig gezin met zijn vrouw Babette en hun intelligente kinderen. Maar Babette wordt steeds vergeetachtiger, Jack maakt zich zorgen over een belangrijk congres en dan is er een ontploffing in hun buurt, waarbij giftige stoffen vrijkomen.

Een onvergelijkbare mix van absurde humor, maatschappijkritiek en existentiële vragen. Regisseur Noah Baumbach trok alle registers open om het gelijknamige 'onverfilmbare' boek van Don DeLillo uit 1985 te verfilmen. Met fantastische acteerprestaties van Adam Driver en Greta Gerwig.

2022, duur: 2:16, VS,
regie: Noah Baumbach,
met: Adam Driver, Greta Gerwig, e.a. **dialogen:** Engels

Vertoning: 5/12 (20u)



Close



De dertienjarige Leo en Remi zijn twee handen op één buik. Ze kennen elkaar al hun hele leven en zijn beste vrienden. Maar hun intense vriendschap wordt abrupt verstoord wanneer een ondenkbare gebeurtenis hen uit elkaar drijft. Leo probeert te begrijpen wat er gebeurd is en zoekt vol vragen toenadering tot Sophie, Remi's moeder.

Een delicate film over vriendschap en verantwoordelijkheid, met een ijzersterke jonge cast. Naast uitverkochte zalen doet *Close* ook een zegetour langs filmfestivals wereldwijd én is het dit jaar de Belgische inzending voor de Oscars.

2022, duur: 1:45, België, **regie:** Lukas Dhont,

met: Eden Dambrine, Gustav De Waele, e.a.

dialogen: Frans,
Nederlands

Vertoning: 6/12

met inleiding door
Cinema ZED Hasselt
coördinator Lore Praet.
(20u)



Corsage



De Oostenrijkse keizerin Sissi wordt op haar veertigste verjaardag geconfronteerd met een wereld die haar nu als oude vrouw ziet. Beknot door de strenge hofetiquette voelt haar leven leeg en doelloos. Zeker nu haar schoonheid - de enige troef die ze als vrouw kon uitspelen aan het hof - vergankelijk blijkt in de ogen van de buitenwereld. Ze weigert zich bij de situatie neer te leggen.

Een atypisch kostuumdrama waarin Sissi een fascinerend en rebels personage is, perfect vertolkt door Vicky Krieps, die voor haar rol in Cannes de Prijs voor Beste Acteerprestatie won binnen de sectie Un Certain Regard. Een film met een geheel eigen blik die durft afwijken van de klassieke biopic.

2022, duur: 1:53,
Oostenrijk, **regie:** Marie
Kreutzer **met:** Vicky
Krieps, Colin Morgan,
Finnegan Oldfield,
e.a. **dialogen:** Duits,
Engels, Frans, Hongaars

Vertoning: 19/12 (20u)



De acht bergen



Elke zomer gaat Pietro met zijn familie op vakantie naar de bergen. Hij leert er de lokale jongen Bruno kennen. Wanneer ze ouder worden, verliezen ze elkaar uit het oog. Bruno blijft in de bergen, terwijl Pietro de wereld rond zwerft. Na vijftien jaar vinden de twee elkaar terug, deze keer als volwassen mannen, elk met hun eigen bagage.

Een erg geliefde bestseller verfilmen houdt altijd risico in, maar Felix Van Groeningen en Charlotte Vandermeersch slaagden glorieus in hun opzet en wonnen er in Cannes zelfs de Juryprijs voor. Een prachtig eerbetoon aan echte vriendschap, tegen het decor van de majestueuze Alpen.

2022, duur: 2:12, Italië, **regie:** Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch, **met:** Luca Marinelli, Alessandro Borghi, e.a. **dialogen:** Italiaans

Vertoningen: 18/12 (16u30), 26/12 (20u)



Living



Londen, 1953. Mr. Williams is een gereserveerde kantoorclerk die zijn leven volgens een nauwgezette routine leidt. Hij rouwt om zijn overleden echtgenote, maar houdt zijn emoties en eenzaamheid strikt voor zichzelf en heeft geen contact meer met zijn zoon. Wanneer hij te horen krijgt dat hij nog maar enkele maanden te leven heeft, herontdekt hij onverwacht zijn levenslust.

Een film die ondanks zijn melancholie en thematiek verrassend opbeurend is en de schoonheid van het leven bevestigt. Bill Nighy is subliem in zijn vertolking en zorgt ervoor dat je de cinemazaal uitwandelt met de rotsvaste overtuiging het beste te maken van je leven.

2022, duur: 1:42, **regie:** Oliver Hermanus, **met:** Bill Nighy, Aimee Lou Wood, Alex Sharp, e.a. **dialogen:** Engels

Vertoning: 27/12 (20u)



A parked life

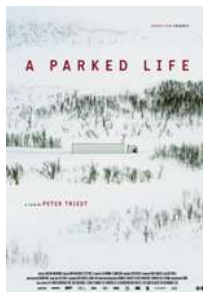


De Bulgaarse vrachtwagenchauffeur Petar leeft maandenlang in de cabine van zijn vrachtwagen. De voornaamste drijfveer is geld, want zo kan hij de toekomst van zijn gezin verbeteren. Maar wat Europa met de ene hand geeft, neemt het met de andere hand weer af. Leidt de snelweg naar een beter leven? Of is het een doodlopende weg?

Een hypnotiserende film die je meeneemt in het leven van één van de ontelbare Oost-Europese vrachtwagenchauffeurs die als snelwegnomaden in West-Europa leven. In dit intieme portret ziet een jonge vader de scheuren in zijn huwelijk op zijn smartphone en de scheuren in Europa door de voorruit van zijn vrachtwagen.

2022, duur: 1:16,
België, Nederland,
regie: Peter Triest,
dialogen: Bulgaars

Vertoning:
20/12 (20u)



Nelly & Nadine

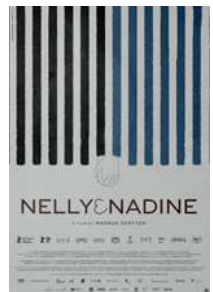


1945. Nadine Hwang is één van de overlevenden die van het concentratiekamp Ravensbrück naar Zweden werd overgebracht. Een jaar eerder ontmoette ze in het kamp Nelly, de liefde van haar leven. De twee besluiten hun leven met elkaar te delen, al houden ze hun relatie geheim voor familie en vrienden.

In 2007 stootte regisseur Magnus Gertten op het onwaarschijnlijke verhaal. Samen met de kleindochter van Nelly duikt hij in de persoonlijke archieven van haar grootmoeder om deze persoonlijke geschiedenis tot leven te brengen. Een ontroerend liefdesverhaal dat je nooit meer zal vergeten.

2022, duur: 1:32,
België, Noorwegen,
Zweden, **regie:**
Magnus Gertten,
dialogen: Engels,
Frans, Spaans, Zweeds

Vertoning:
25/12 (16u30)



Sinterklaas en koning Kabberdas



Riko Tik werd vroeger gepest en is dat nog steeds niet vergeten. Als wraak wil hij nu alle kinderen terugpesten. Hij vervalst het boek van de Sint waardoor het lijkt alsof alle kinderen stout zijn. Vermomd als Koning Kabberdas gaat hij naar het huis van de Sint om de heilige man met dat foute boek op te zadelen.

Hugo Matthysen is al jarenlang een persoonlijke vriend van Sinterklaas en weet als geen ander de goedheilig man als een mens van vlees en bloed te beschrijven. Een heerlijke familiefilm in de allerbeste traditie van de Dag Sinterklaas-reeks.

2021, duur: 1:27, België, **regie:** Stijn Coninx, **met:** Wim Opbrouck, Bruno Vanden Broecke, Pieter Embrechts, Els Dottermans, e.a. **dialogen:** Nederlands

Vertoning:
4/12 (14u30)



Vanaf 5 jaar

Ernest & Célestine 2



Ernest en Célestine trekken samen naar het land van Ernest om er zijn kostbare viool te laten repareren. Tot hun verbazing ontdekken ze dat muziek er al enkele jaren verboden is. Voor onze twee helden is het ondenkbaar om zonder muziek te leven. Met behulp van hun vrienden proberen ze dit onrecht te herstellen.

Voor de tweede keer mogen we een avontuur van het onafscheidelijke duo volgen. Deze tweedimensionale cartoon is geïnspireerd op de gelijknamige kinderboekenserie die van 1981 tot 2000 werd uitgegeven door de Belgische auteur en illustrator Gabriëlle Vincent.

2022, duur: 1:19, België, Frankrijk, Luxemburg, **regie:** Jean-Christophe Roger & Julien Chheng, **dialogen:** Nederlands

Vertoning:
25/12 (14u30)



Vanaf 4 jaar

Schema

Zondag 4 december

14u30 Sinterklaas en Koning Kabberdas

16u30 Good Luck to You, Leo Grande

Maandag 5 december

20u White Noise

Dinsdag 6 december

20u Close 

Vrijdag 9 december

20u Sirens 

Zaterdag 10 december

17u Ascension

20u Holy Spider 

Zondag 11 december

17u Eyimofe

20u Nomadland 

Maandag 12 december

20u L'empire du silence

Dinsdag 13 december

20u 2040 

Woensdag 14 december

20u Alcarras 

Donderdag 15 december

20u For the Sake of Peace 

Vrijdag 16 december

20u Souad

Zondag 18 december

16u30 De acht bergen

Maandag 19 december

20u Corsage

Dinsdag 20 december

20u A Parked Life

Zondag 25 december

14u30 Ernest en Celestine 2


16u30 Nelly & Nadine


Maandag 26 december

20u De acht bergen

Dinsdag 27 december

20u Living

 = ciné solidar

 = met in- of uitleiding

Tarieven

Basistarief: € 9,5

Basistarief jeugdfilms: € 8

Reductietarief: € 8

Op vertoon van je KLASSE-lerarenkaart
Samenaankoop KU Leuven

Studententarief: € 8

Uitsluitend aan de ticketbalie |
Op vertoon van je studentenkaart

**ZES X ZED-Kaart
(6 toegangtickets): € 48**

Te koop en te gebruiken aan de ticketbalie en
online. 2 jaar geldig. Niet strikt persoonlijk.

Tip! Koop je ticket op voorhand online,
zo ben je zeker van je plekje:

www.cinemazed.be/hasselt

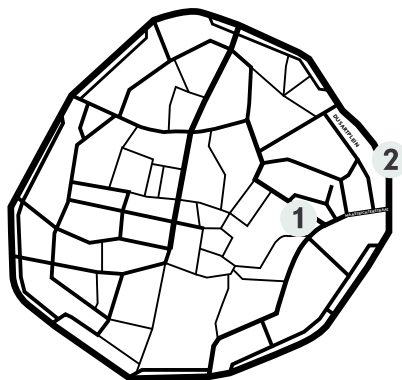
Locatie

1. Cinema ZED Hasselt – De Nieuwe Zaal

Maastrichterstraat 96, Hasselt

2. Parking Dusart (op 200 meter van de zaal)

Koning Boudewijnlaan 4, Hasselt



Huisregels → Eten en drinken is niet toegelaten in de zalen.

→ Kinderen jonger dan 12 jaar moeten steeds begeleid worden
door een volwassene. → De filmvoorstellingen beginnen op
tijd. Eénmaal de film gestart is, kan je de zaal niet meer in.